

Didier Grandgeorge

L'homéopathie exactement Tome IV

Extrait du livre

[L'homéopathie exactement Tome IV](#)

de [Didier Grandgeorge](#)

Éditeur : EdiComm



<http://www.editions-narayana.fr/b7265>

Sur notre [librairie en ligne](#) vous trouverez un grand choix de livres d'homéopathie en français, anglais et allemand.

Reproduction des extraits strictement interdite.

Narayana Verlag GmbH, Blumenplatz 2, D-79400 Kandern, Allemagne

Tel. +33 9 7044 6488

Email info@editions-narayana.fr

<http://www.editions-narayana.fr>



Préface

Le temps s'écoule sur Fréjus/Saint-Raphaël. L'école hahnemannienne, qui atteint cette année sa majorité, vous présente la suite de ses travaux dans ce quatrième ouvrage *L'art et la matière*.

En dix-huit ans beaucoup de choses ont évolué et de nombreux auteurs situés aux quatre coins du monde se sont penchés sur l'esprit du remède homéopathique. Citons, par exemple, Sankaran, Scholten, Vermeulen, pour de riches matières médicales. Les répertoires eux-mêmes évoluent, explosent même avec de multiples rajouts - voir, par exemple, le *Synthesis* de Radar, le *Répertoire de Murphy* ou encore celui de Loutan qui fait la synthèse des travaux des écoles travaillant dans l'esprit de Masi. Le Kent lui-même est remarquablement traduit en français par E. Broussalian et d'autres éminents homéopathes.

Imprégnés de cette ambiance novatrice, à l'écoute d'un monde foisonnant d'idées parfois révolutionnaires, penchés quotidiennement sur les malades, toujours plus nombreux, qui font confiance à l'homéopathie, les membres de l'école hahnemannienne de Fréjus/Saint-Raphaël vous soumettent ces nouvelles études de matières médicales, fruits de leurs observations et de leurs réflexions.

Nous nous dirigeons à grands pas vers le troisième millénaire qui, comme l'a dit Malraux, « sera spirituel ou ne sera pas ». Dans le domaine de l'homéopathie aussi, l'esprit est appelé à dominer la matière médicale pour que cette discipline soit un véritable art de guérir. Hahnemann nous rappelle que seul l'homme sans préjugés, armé d'un zèle intrépide, peut répondre à une telle vocation. La récompense en est la bénédiction du Créateur suprême qui rend son cœur « trois fois heureux ». Entendons par là que cette félicité concerne les trois dimensions de l'amour : l'ego, le « je », avec la joie accompagnant la découverte du similimum, le « nous », car le médecin passé maître en cet art ne peut qu'en faire bénéficier son entourage, enfin la troisième dimension, celle de l'amour altruiste qui irradie la foule des malades qui sont éclairés le long de ce parcours initiatique qu'est notre vie sur terre.

Amis lecteurs, entrez nombreux dans cet ouvrage pour partager avec nous toutes ces soirées passionnées à l'ombre du clocher de Fréjus où, un siècle plus tôt, travaillaient déjà Chargé et ses disciples.

Didier Grandgeorge 13
mars 1999



Didier Grandgeorge

[L'homéopathie exactement Tome IV](#)

L'art et la matière

320 pages, broché

publication 1999



acheter maintenant

Plus de livres sur homéopathie, les médecines naturelles et un style de vie plus sain

www.editions-narayana.fr